



1963

1973

1985

2000

1963
 Piano Regolatore Generale. Azzonamento. Scala 1:5.000
 Deliberazione C.C. n.45 del 27/07/1963
 Ratifica della G.P.A. n.9562 del 21/09/1965
 Progettista Arch. Virgilio Vercelloni
 Comune di Settimo Milanese, Archivio UTC

1973
 Piano Regolatore Generale. Azzonamento. Scala 1:5.000
 Deliberazione C.C. n.78 del 16/12/1966
 Ratifica della G.P.A. n.1070 del 24/07/1967
 Decreto d'approvazione Regione Lombardia n.3208 del 20/02/1973
 Progettista Arch. Virgilio Vercelloni
 Comune di Settimo Milanese, Archivio UTC

1985
 Piano Regolatore Generale. Azzonamento. Scala 1:5.000
 Adozione C.C. n.212 del 21/12/1981
 Approvazione C.R.C. n.41476 del 26/05/1982
 Decreto d'approvazione n.48288 del 19/02/1985
 Progettista Arch. Andrea Balzani, Arch. Virgilio Vercelloni
 Comune di Settimo Milanese, Archivio UTC

2000
 Piano Regolatore Generale. Azzonamento. Scala 1:5.000
 Ottobre 1997 - Aggiornamento Maggio 2008
 Approvazione D.G.R. n.47940 del 28/01/2000
 Progettista Arch. Franco Aprà e Arch. Pierfranco Galliani

NOTA DESCRITTIVA SULLA CARTOGRAFIA DEI PRG STORICI
 La cartografia dei piani regolatori storici (1963, 1973, 1985, e 2000) è utilizzata per una ricognizione sintetica indirizzata ad evidenziare la correlazione tra pianificazione urbanistica comunale (previsione) e reale attuazione degli interenti (all'interno di uno scenario di sviluppo definito anche da dinamiche esterne all'ambito di Settimo Milanese).

Didascalia tav. DP.1-16

I PRG dal 1963 al 1985
1963
 Sulla base del precedente Regolamento edilizio con Programma di fabbricazione, sono già stati realizzati i quartieri che il nuovo PRG definisce "zone miste": "Vigna Signarca" e "Lavanda" lungo la SS 11, a est di Cascine Olona, e in parte anche il quartiere di Seguro a est del centro storico. Sono evidenti i segni territoriali del canale scolmatore (non figura ancora il ramo dell'Olona il cui progetto è riportato nell'azzonamento del PRG del 1985), e compare la grande diagonale da nord-ovest a sud-est corrispondente al tracciato di un canale navigabile proveniente da Melegnano. Il canale è incrociato dalla strada Magenta-Milano, che ipotizza un tracciato per la variante della SS 11 a sud invece che a nord di Settimo, Comaredo-San Pietro all'Olimo e Bareggio.
 Il tracciato diagonale da nord-ovest a sud-est del previsto canale genera il parallelo tratto di via Edison, che innoverà la zona industriale, sostituendo nei rapporti nord-sud la via Assiano, tuttora esistente.

1973
 L'ipotesi del canale, che ha generato anche gli insediamenti industriali della zona di via Keplero, è già caduta. Il suo sedime è destinato a fornire una diversa soluzione di tracciato per la variante alla SS 11 che, sempre designata a sud di Comaredo, a est dell'ITALTEL si divide in due rami: a sud-est verso la Cusaghese, a nord verso lo svincolo sulla tangenziale ovest che sarà poi effettivamente aperto alla fine degli anni Ottanta.
 Si è già configurato completamente l'insediamento dell'ITALTEL. L'azienda acquista anche, per futuri ampliamenti, le aree agricole con destinazione industriale che a sud lo separano dalla futura cava di Monzoro, utilizzata anche per la realizzazione della tangenziale ovest.

1985
 Nel PGR è disegnata la nuova "tangenzialina" di Settimo, che ha memoria del tracciato del "ramo nord" degli anni Settanta e del suo approdo sulla tangenziale ovest, ma che si aggancia al tracciato storico della SS 11, poiché nel frattempo, a ovest di Settimo e Comaredo, è prevalsa l'ipotesi di ricercare un tracciato in variante a nord invece che a sud. Negli anni successivi la

tangenzialina proseguirà a est fino a Pero (SS 9 del Sempione) e attualmente se ne prevede il collegamento alla viabilità milanese di "cascina Merlata".
 L'azzonamento del PRG interrompe la saldatura tra l'ITALTEL e la zona industriale di via Keplero, ove è scomparsa, dopo la previsione del canale, anche quella della strada. È importante il disegno di via Di Vittorio, con il parco urbano attrezzato a ovest e la zona del futuro bosco della Giretta a est, e la scelta di non saldare Settimo con Seguro.

Il PRG del 2000
 Si può ritenere concluso il disegno di città che conferma le scelte già proprie del precedente PRG (1985), non del tutto scontate e definitive: separazione tra Settimo e Seguro, consolidamento del progetto del Bosco della Giretta (soprattutto nella gestione degli interventi di attuazione, ai quali si richiede la cessione delle aree necessarie alla forestazione urbana), completamento del "quadrilatero" di Vighignolo con la previsione di un grande parco nel quadrante sud-ovest.
 È un disegno che ha puntato prioritariamente a collegare i maggiori interventi di espansione residenziale a una crescita dei servizi, non solo di quartiere bensì a scala comunale, e in qualche caso (come per il Bosco della Giretta e la sua utenza) anche sovramunicipale. I servizi sommano la loro funzione primaria di fornire adeguate prestazioni ai cittadini a quella altrettanto importante di costituire i capisaldi della "città pubblica" sia dal punto di vista dello svolgimento delle attività di vita associata, sia perché svolgono un ruolo determinante nella costruzione del paesaggio urbano, percepito e vissuto dai cittadini come costruzione collettiva dell'architettura della città.

- CENTRI STORICI E NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE (PTCP art. 36)
- COMPARTI STORICI AL 1930 (PTCP art. 37)

arch. FRANCO APRA'
 Franco Aprà e Giovanni Longhi
 architetti associati

con arch. G. MATTEO MW

REV.	DATA	AGGIORNAMENTI
00	14.02.2009	Prima emissione
01	09.11.2009	Approvazione

COMUNE DI SETTIMO MILANESE - PROVINCIA DI MILANO
PIANO DEL GOVERNO DEL TERRITORIO

DP - DOCUMENTO DI PIANO
DP.1 - DUADRO RICOGNITIVO E PROGRAMMATARIO

<p>CARTOGRAFIA STORICA: PIANI REGOLATORI GENERALI</p>	<p>SCALA 1:18.000 DATA FEBBRAIO 2009 FILE SETIP01_aprfrwmlong1982_pr2009_01.rvt</p>	<p>DP.1-16</p>
--	---	-----------------------

A nome di legge il presente disegno non potrà essere riprodotto né congegnato o fatto né utilizzato per scopi diversi da quello di destinazione senza liberatoria scritta di questo studio tecnico che ne detiene le proprietà.